



UITNODIGING

Presentatie van de tweede serie AmbachtenLabs

Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland en het Nederlands Openluchtmuseum willen graag de resultaten van de tweede serie AmbachtenLabs met u delen: Papierknipkunst, Fries Houtsnijwerk en een reprise van Papierscheppen. U bent van harte uitgenodigd voor de presentatie op **13 maart 2019 om 16.00 uur** in het Entreegebouw van het **Nederlands Openluchtmuseum** Hoferlaan 4 te Arnhem

Graag hier **AANMELDEN**.

U ontvangt een week van tevoren een bevestiging van ons.

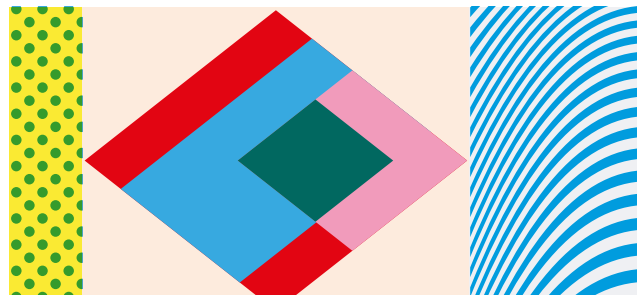
PROGRAMMA

- 16.00-16.30 Inloop**
- 16.30-16.45 Welkomstwoord door Teus Eenkhoorn**
Directeur-bestuurder Nederlands Openluchtmuseum
- 16.45-17.00 Toelichting op het AmbachtenLab door Leo Adriaanse**
Directeur Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland
- 17.00-18.00 Netwerkborrel**

Het AmbachtenLab

Het AmbachtenLab heeft als doel er voor te zorgen dat traditionele ambachten ook in de toekomst relevant blijven en aantrekkelijk voor nieuwe beoefenaars. Daarom is het van belang deze te innoveren en aan te laten sluiten bij de ontwikkelingen van 'de markt' van nu. Binnen een AmbachtenLab werken ambachtsslieden kunstenaars / designers en studenten van vakopleidingen samen aan een duurzame vernieuwing van het ambacht.

Het AmbachtenLab wil deze verschillende actoren bijeen brengen om elkaar in een intensieve werkperiode te stimuleren tot kennisuitwisseling en innovatie. Het AmbachtenLab draait niet om eindproducten. Maar wil juist het onderzoek naar de verschillende aspecten en mogelijkheden van het ambacht stimuleren. Het is een proces van samenwerking aangaan met andere disciplines, om gezamenlijk een onderzoek op te starten. Dat is wat het AmbachtenLab uniek maakt.



AmbachtenLabs & deelnemers

PAPIERSCHEPPEN: Leo Hoegen & Sabine Zwikker

FRIES HOUTSNIJWERK: Erno Korpershoek, E. Pietersen & Mieke Lucia

KNIPKUNST: Henk Kapitein, Melissa van Limburg, Marieke Meijer & Rinke Nijburg

Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland

Het Kenniscentrum geeft uitvoering aan de implementatie van het UNESCO Verdrag inzake Bescherming van Immaterieel Cultureel Erfgoed en stelt zich ten doel om dit erfgoed te promoten en toegankelijk te maken, om de sector te stimuleren en professionaliseren, om de participatie eraan te bevorderen en om de kennis erover te vergroten. Het ondersteunt het werkveld bij borging van immaterieel erfgoed, werkt aan bewustwording en educatie, adviseert overheden en doet onderzoek naar de grote uitdagingen van immaterieel erfgoed in een mondialiserende samenleving.

www.immaterieelerfgoed.nl